

РАССМОТРЕНО:

Руководитель ШМО

 / Нигматуллина З.Ф./

Протокол № 1 от

«31» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УР

МБОУ «Васильевская СОШ №3 ЗМР РТ»

 / Садриева Ф.Г./

«31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Директор МБОУ «Васильевская СОШ
№3 ЗМР РТ»

 Халиуллина М.А./

Приказ №99-ОД от

«31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

по русскому языку в 11 классе

МБОУ «Васильевская СОШ №3 ЗМР РТ»

Составитель: Хадиева Фарида Хатиповна
учитель русского языка и литературы 1 квалификационной категории

Программа рассмотрена на заседании
педагогического совета
протокол №1
от «31» августа 2023 года

2023/24 учебный год

Пояснительная записка

Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»

Содержание курса русского языка на базовом уровне в средней (полной) школе, как и на предыдущем этапе, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который находит дальнейшее развитие в 10—11 классах и обеспечивает совершенствование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает совершенствование владения видами речевой деятельности, целенаправленное формирование культуры устной и письменной речи, умений использовать языковые средства в зависимости от определенной функциональной разновидности языка, готовности к сотрудничеству и продуктивному коммуникативному взаимодействию; расширение опыта речевого общения в официальных и неофициальных ситуациях, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы; развитие способности оценивать речевую ситуацию, определять цели коммуникации, учитывать коммуникативные намерения партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, оценивать собственное речевое поведение и быть готовым к его осмысленному изменению.

Развитие коммуникативной компетенции происходит в процессе овладения содержанием всех учебных предметов в школе, однако только на уроках русского языка этот процесс имеет целенаправленный характер. Другими словами, коммуникативные универсальные учебные действия, которые поддерживаются целым комплексом школьных предметов, являются в то же самое время предметными компетенциями, входящими в коммуникативную составляющую содержания учебного предмета «Русский язык». С этих позиций определение результатов освоения программы на базовом уровне, отражающих уровень сформированности коммуникативных универсальных учебных действий, осуществляется на двух уровнях — метапредметном и предметном.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции развиваются на основе углубления знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании, общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; предполагают овладение системой знаний о литературной норме, об основных аспектах культуры речи, о функциональных разновидностях языка, формирование активных навыков нормативного употребления единиц языка в различных сферах общения, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи старшеклассников, формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция предполагает более глубокое осознание старшеклассниками языка как формы выражения национальной культуры, осмысление взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета не только в бытовой, но и в научно-учебной сферах общения. Культуроведческая компетенция обеспечивает осознание русской языковой картины мира, выявление общего и специфического в культуре русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Коммуникативно-деятельностный подход в обучении русскому языку определяет особенности предъявления материала в примерной программе: содержание представлено не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Каждый раздел курса представлен в виде двух блоков. В первом дается перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления и особенности их функционирования. Во втором перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования и совершенствования универсальных учебных действий. В старших классах продолжается соответствующая работа, которая на этом этапе обучения приобретает особую значимость и направлена на развитие важнейших **коммуникативных универсальных учебных действий** (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми в процессе совместной учебной и проектной деятельности, адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме, уместно использовать языковые средства в дискуссии, при аргументации собственной позиции, соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи, правила русского речевого этикета и др.); **познавательных универсальных учебных действий** (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и дополнительную, явную и скрытую информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); **регулятивных универсальных учебных действий** (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.).

Совершенствование речевой деятельности, развитие общей речевой культуры учащихся строится на базовом уровне прежде всего на основе усвоения элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности (раздел «Речь. Речевое общение»), а также в процессе многоаспектного языкового анализа речевого высказывания и практического овладения всеми типами норм современного русского литературного языка (языковыми, коммуникативными и этическими). Таким образом, предметные цели курса русского языка для базового уровня максимально приближены к жизненным потребностям выпускника, отражают жизненные ориентиры учащихся.

Раздел «Текст. Виды его преобразования», как и раздел, посвященный фонетике, лексике, грамматике, в значительной мере (если иметь ввиду теоретический материал) является повторением того, что было изучено в предшествующих классах, однако содержание его существенно обогащено: расширен круг рассматриваемых вопросов, включен более сложный дидактический материал, изменен характер предлагаемых видов речевой деятельности учащихся.

На базовом уровне прежде всего решаются проблемы, связанные с формированием общей культуры, с развивающими и воспитательными задачами образования, с задачами социальной личности. Таким образом, базовая школа обеспечивает общекультурный уровень человека, способного к продолжению обучения в образовательных учреждениях высшей школы.

В содержании программы предусматривается интегрированный подход к совершенствованию лингвистических и коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским языком в разных сферах и ситуациях общения.

Основные цели и задачи изучения русского языка в средней (полной) школе:

В соответствии с ФГОС среднего (полного) общего образования **целями** изучения предмета «Русский язык» являются:

- формирование российской гражданской идентичности обучающегося средствами русского языка и литературы;
- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;

- сформированность представлений о роли языка в жизни общества, государства; приобщение через изучение русского языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры; формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- способность свободно общаться в различных формах и форматах и на разные темы; свободно использовать словарный запас;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания, в том числе средству познания основ своей и других культур и уважительного отношения к ним;
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и умелое использование богатейших возможностей русского языка при соблюдении языковых норм;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка, умение правильно и уместно их использовать в разных условиях общения;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность умений написания текстов различных жанров на различные темы, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающегося;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений (в том числе языкового анализа художественного текста);
- владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознания художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционально-личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях.

Одна из важнейших **задач** обучения русскому языку и литературе в старших классах заключается в том, чтобы учащиеся могли более полноценно и многоаспектно использовать языковой анализ образцовых художественных текстов, изучаемых в школе. Такая работа будет служить основой для обогащения речи учащихся, развития их творческих способностей, эффективным способом приобщения учащихся к нравственным, эстетическим, мировоззренческим ценностям литературы, что окажет положительное влияние на формирование личности учащихся.

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане:

Предмет «Русский язык» относится к учебной области «Филология». Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка на базовом уровне среднего (полного) общего образования в объеме 70 часов – 1 часа в неделю (в 10 классе -35 часов, в 11 классе – 35 часов).

В учебном плане МБОУ «Васильевская СОШ № 3 ЗМР РТ» на 2020 - 2021 учебный год предусмотрено изучение русского языка в объеме 207 часов – 3 часа в неделю (35 часов Федерального базисного учебного плана, 35 часов – региональный компонент, 35 часов – школьный компонент)

Распределение часов по классам:

	Класс	Количество часов
1	10 (3 часа в неделю)	105

2	11 (3 часа в неделю)	102
	ИТОГО	207

Учебно-методический комплект

1. Программа курса «Русский язык» реализуется по линии учебника «Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень. В 2-х частях» авторы-составители Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Москва. «Русское слово».

2. Учебник «Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень. В 2-х частях» авторы-составители Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Москва. «Русское слово». 2021 г.

Учебник создан в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта среднего (полного) общего образования 2012 г. Учебник входит в учебно-методический комплект и предназначен для изучения русского языка на базовом уровне. Учебник имеет гриф «Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации» и включен в Перечень учебников, рекомендованных для использования в образовательных учреждениях РФ на 2019-2020 гг. и соответствующих требованиям ФГОС.

3. «Русский язык. Контрольные тесты: орфография и пунктуация. 10-11 классы». Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Москва. «Русское слово». 2016 г.

4. «Русский язык. Дидактические материалы. 10-11 класс».

Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык. Базовый уровень».

Целью данной программы является направленность на достижение образовательных результатов в соответствии с ФГОС, в частности:

Личностными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому языку являются:

В сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью; неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

В сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;

- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);

- формирование уважения к русскому языку как государственному языку РФ, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в РФ.

В сфере отношений обучающихся к закону, государству и гражданскому обществу:

- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;

- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией РФ, правовая и политическая грамотность;

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;

- готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;

- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

В сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ОВЗ и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;

- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

В сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- экологическая культура, бережное отношение к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- эстетическое отношение к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

В сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:

- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;
- положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

В сфере отношений обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:

- уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности;
- осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;
- готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;
- готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

В сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:

- физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни ОО, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

Метапредметными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

Регулятивные УУД: выпускник научится самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные УУД: выпускник научится искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи; критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; использовать различные модельно-схематические

средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные УУД: выпускник научится осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри ОО, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств; распознавать конфликтные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Предметными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому языку являются:

1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; **3) владение** всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;
- осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;
- способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;
- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

говорение и письмо:

- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;
- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;
- соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;

• осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;

4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;

5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования **выпускник научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

• анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система, дистанционное обучение.

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучение в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережение и т.д.

Форма и виды контроля: диктант, устное сообщение на лингвистическую тему, лабораторная работа, тест, изложение с творческим заданием, сочинение, осложненное и творческое списывание, комплексный анализ текста и др.

Основное содержание курса 10-11 классы.

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Речевая ситуация и ее компоненты.

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Признаки научного стиля. Разновидности научного стиля. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия. Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме.

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Признаки официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма и структура делового документа. Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме.

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Признаки публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля. Овладение культурой публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения. Совершенствование культуры разговорной речи.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Основные особенности устной и письменной речи. Развитие умений монологической и диалогической речи в разных сферах общения. Диалог в ситуации межкультурной коммуникации.

Совершенствование культуры восприятия устной монологической и диалогической речи (аудирование).

Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров (чтение и информационная переработка). Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.

Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров.

Овладение речевой культурой использования технических средств коммуникации (телефон, компьютер, электронная почта и т.д.).

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций.

Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу языков народов России. Влияние русского языка на становление и развитие других языков России.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот).

Литературный язык и язык художественной литературы.

Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Текст и его место в системе языка и речи.

Особенности фонетической, лексической, грамматической систем русского языка.

Культура речи. Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, эстетический.

Языковая норма и ее основные особенности. Основные виды языковых норм: орфоэпические, лексические, стилистические, грамматические (морфологические и синтаксические) нормы русского литературного языка.

Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.

Лексические нормы. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств.

Грамматические нормы. Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами, придаточными частями. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности.

Орфографические нормы. Разделы русской орфографии и основные принципы написания:

- 1) написание морфем;
- 2) слитные, дефисные и отдельные написания;
- 3) употребление прописных и строчных букв;
- 4) правила переноса слов;
- 5) правила графического сокращения слов.

Пунктуационные нормы. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них:

- 1) знаки препинания в конце предложений;
- 2) знаки препинания внутри простого предложения;
- 3) знаки препинания между частями сложного предложения;
- 4) знаки препинания при передаче чужой речи;
- 5) знаки препинания в связном тексте.

Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.

Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию.

Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.

Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

Использование нормативных словарей русского языка.

Применение орфографических и пунктуационных норм при создании и воспроизведении текстов делового, научного и публицистического стилей.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта: историзмы, фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки.

Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского народа и других народов. Лексика, заимствованная русским языком из других языков, особенности ее освоения.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Особенности речевого этикета.

Содержание тем учебного курса 10 класса.

Введение (1 ч.)

Русский язык как одна из основных национально-культурных ценностей русского народа. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции

Фонетика. Графика. Орфоэпия. (4 ч.)

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.

Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукозапись как изобразительное искусство.

Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.

Фонетический разбор.

Лексика. Фразеология. Лексикография (14 ч.)

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.

Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки.

Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия.

Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

Лексические и фразеологические словари.

Лексико-фразеологический разбор.

Контроль: *Контрольная работа №1: лексический анализ текста с решением тестовых задач на основе ЕГЭ.*

Развитие речи: *лингвистический анализ текстов А.С. Пушкина «Пророк» или «Воспоминания в Царском Селе».*

Морфемика и словообразование (5 ч.)

Обобщающее повторение ранее изученного. Выразительные словообразовательные средства. Словообразовательный разбор.

Контроль: *Контрольная работа №2 на основе заданий ЕГЭ.*

Орфография (16 ч.)

Принципы русской орфографии.

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.

Чередующиеся гласные в корне слова. Правописание безударных и чередующихся гласных в корне слова.

Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после Ц.

Правописание звонких и глухих согласных. Правописание непроизносимых согласных и сочетаний СЧ. ЗЧ. ШЧ. ЖЧ. СТЧ.ЗДЧ.

Правописание двойных согласных.

Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки Пре- и При-. Гласные Ы-И после приставок.

Употребление Ъ и Ь. Правописание Ь после шипящих.

Употребление прописных букв. Правила переноса слов.

Контроль: *контрольная работа по теме «Орфография» на основе заданий ЕГЭ.*

Развитие речи: *создание лингвистического текста.*

Морфология и орфография 46 часов, в том числе:

Самостоятельные части речи (36 ч.)

Имя существительное (7 ч.)

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды, род, число, падеж и склонение имён существительных.

Несклоняемые имена существительные.

Морфологический разбор.

Правописание падежных окончаний.

Правописание гласных в суффиксах имён существительных.

Правописание сложных имён существительных.

Развитие речи: *сочинение-рассуждение по данному тексту.*

Имя прилагательное (7 ч.)

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды. Степень сравнения. Полная и краткая формы. Переход имён прилагательных из одного разряда в другой.

Морфологический разбор.

Правописание окончаний.

Правописание суффиксов имён прилагательных.

Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Имя числительное (3 ч.)

Имя числительное как часть речи.

Морфологический разбор.

Склонение имён числительных.

Правописание и употребление числительных.

Местоимение (3 ч.)

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Морфологический разбор.

Правописание местоимений.

Глагол, причастие, деепричастие (11 ч.)

Глагол как часть речи. Инфинитив, вид, переходность-непереходность, возвратность, наклонение, время, спряжение. Морфологический разбор.

Причастие и деепричастие.

Действительные и страдательные причастия. Образование причастий.

Н и НН в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных.

Наречие, слова категории состояния (5 ч.)

Наречие как часть речи. Морфологический разбор.

Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

Слова категории состояния. Омонимия слов категории состояния наречий на –о и кратких прилагательных. Морфологический разбор.

Контроль: контрольное тестирование.

Развитие речи: лингвистический анализ текста; сочинение –рассуждение по данному тексту.

Служебные части речи (12 ч.)

Понятие служебных частей речи, их отличие от знаменательных частей речи.

Предлог как служебная часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Правописание предлогов

Союз. Основные группы союзов, их правописание.

Частицы, их разряды

Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление, слитное и раздельное написание с различными частями речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.

Текст. Основные виды текста. Переработка текста (7 ч.)

Основные виды текста.

Способы и средства связи между частями текста. Абзац.

Типы речи. Повествование. Описание. Рассуждение.

Контроль: промежуточная аттестационная работа на основе заданий ЕГЭ.

Развитие речи: *речеведческий анализ текста.*

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Культура речи (7 ч.)

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.

Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Русский язык в контексте русской и мировой культуры.

Проект: *защита проектов.*

Итоговое повторение изученного за год (5ч.)

Содержание тем учебного курса 11 класса.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции.

Синтаксис и пунктуация (50 ч.), в том числе:

Синтаксис и пунктуация (1 ч.)

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание (3 ч.)

Типы и виды словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение (46ч.), в том числе:

Простое предложение (27 ч.)

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложненное предложение

Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

Контроль: контрольная работа по разделу «Простое предложение» на основе заданий ЕГЭ.

Развитие речи: сочинение на основе текстов ЕГЭ

Сложное предложение (12ч.)

Понятие о сложном предложении.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Синонимия разных типов сложного предложения.

Контроль: контрольная работа по теме «Сложное предложение» на основе заданий ЕГЭ

Развитие речи: сочинение на основе текстов ЕГЭ

Предложения с чужой речью (5 ч.)

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге.

Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания (3 ч.)

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.

Функциональные стили речи (25 ч.), в том числе:

Официально – деловой стиль речи (5 ч.)

Основные жанры официально-делового стиля. Форма и структура делового документа. Совершенствование культуры официально-делового общения (устная и письменная формы). Практика устного речевого общения в разнообразных учебных ситуациях официально-делового характера. Написание деловых документов различных жанров: заявления, доверенности, резюме, делового письма, объявления, инструкции.

Научный стиль речи (4ч.)

Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические и синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов. Толкование (раскрытие значения) терминов. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.

Использование учащимися средств научного стиля.

Публицистический стиль (6 ч.)

Основные жанры публицистического стиля: заметка, репортаж, интервью, статья, очерк, портретный очерк, проблемный очерк, устное выступление, доклад, дискуссия. Правила ведения дискуссии.

Разговорный стиль речи (3 ч.)

Основные признаки разговорного стиля речи. Основные жанры: письмо, записка.

Диалогическая и монологическая речь. Особенности ведения диалога в межкультурной коммуникации. Особенности монологической речи в различных сферах общения.

Совершенствование культуры разговорной речи. Основные жанры разговорной речи. Анализ разговорной речи, содержащей грубо-просторечную лексику, жаргонизмы, неоправданные заимствования и т.п.

Художественный стиль речи (7 ч.)

Общая характеристика художественного стиля речи. Основные выразительные средства художественного стиля.

Совершенствование умений оценивать устные и письменные высказывания/тесты с точки зрения языкового оформления, уместности и эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции (11 ч.)

Взаимосвязь языка и культуры. Русский язык как одна из основных национально-культурных ценностей русского народа. Диалекты как историческая база литературных языков.

Русский язык в контексте русской культуры.

Слова с национально-культурным компонентом значения. Национальная специфика русской фразеологии.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Отражение в современном русском языке культуры других народов.

Русский речевой этикет в сравнении с этикетом страны изучаемого иностранного языка.
Речевой этикет в сравнении с принятым в родной культуре.
Из истории русского языкознания.

Повторение изученного курса русского языка (14 ч.)

Учебно – тематический план.

Учебно-тематическое планирование уроков русского языка в 10 классе (105 ч.).

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка в 10 классе – 35 часов. Данная рабочая программа предусматривает изучение курса -105 часов

В течение года учащиеся пишут 9 контрольных работ (из них 2-административные); 11 часов – развития речи.

Рабочая программа рассматривает следующее распределение учебного материала:

Содержание	Базовый уровень	Контрольных работ	Развитие речи
Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции	83	7	10
Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции	7		1
Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции	7	2	
Повторение пройденного за год	8		
ИТОГО	105	9	11

Учебно-тематическое планирование уроков русского языка в 11 классе (102 ч.).

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка в 11 классе – 34 часа. Рабочая программа предусматривает изучение курса в объеме 102 часов
В течение учебного года учащиеся пишут 6 контрольных работ, 12 часов – развития речи.

Содержание курса	Кол-во часов	Развитие речи	Контрольные работы
Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции	51	4	4
Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции. Из них:	27		8
Официально-деловой стиль речи	4		1
Научный стиль речи	4		1
Публицистический стиль речи	4		1
Художественный стиль речи	6		3
Разговорный стиль речи	3		
Речевое общение	6		2
Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции	6	2	
Повторение изученного курса русского языка	18		
ИТОГО	102	6	12

Требования к уровню подготовки выпускников.

В результате изучения русского языка выпускник должен

знать/понимать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма и культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение:

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и т.д.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся.

Критерии оценивания устного ответа

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только

по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Критерии оценивания письменных работ учащихся

Критерии оценивания диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Нормы оценивания диктанта

Вид диктанта	оценка/количество ошибок			
	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орфографическая или 1 негрубая пунктуационная ошибка.	2 орф. - 2 пункт. или 1 орф.- 3 пункт. или 0 орф. – 4 пункт. *при 3 орф. ошибках, если среди них есть однотипные.	4 орф. - 4 пункт. или 3 орф. - 5 пункт. или 0 орф. - 7 пункт. *при 6 орф. и 6 пункт., если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.	7 орф.- 7 пункт. или 6 орф. - 8 пункт. или 5 орф.- 9 пункт. или 8 орф.- 6 пункт.
Словарный	0 ошибок	1-2 ошибки	3-4 ошибки	до 7 ошибок

Примечание.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не..., не что иное, как и др.*);
- 5) в собственных именах нерусского происхождения;
- 6) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 7) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Критерии оценивания сочинений и изложений

Сочинение - основная форма проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

оценка	Основные критерии оценки	
	содержание и речь	грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки

«3»	1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стил ь работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки
«2»	1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Примечания.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.
3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Критерии оценивания обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающихся работ учитывается:

1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться. Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Критерии и показатели, используемые при оценивании учебного реферата

Критерии	Показатели
1. Новизна реферированного текста. Макс. - 20 баллов	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы. Макс. - 30 баллов	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
3. Обоснованность выбора источников. Макс. - 20 баллов	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
4. Соблюдение требований к оформлению. Макс. - 15 баллов	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.
5. Грамотность. Макс. - 15 баллов	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых;

- литературный стиль.

Оценивание реферата

Реферат оценивается по 100 балльной шкале, балы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

- 86 – 100 баллов – «отлично»;
- 70 – 75 баллов – «хорошо»;
- 50 – 69 баллов – «удовлетворительно»;
- менее 50 баллов – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала

Критерии оценивания презентаций обучающихся

Оценка	5	4	3	2
Содержание	Работа полностью завершена	Почти полностью сделаны наиболее важные компоненты работы	Не все важнейшие компоненты работы выполнены	Работа сделана фрагментарно и с помощью учителя
	Работа демонстрирует глубокое понимание описываемых процессов	Работа демонстрирует понимание основных моментов, хотя некоторые детали не уточняются	Работа демонстрирует понимание, но неполное	Работа демонстрирует минимальное понимание
	Даны интересные дискуссионные материалы. Грамотно используется научная лексика	Имеются некоторые материалы дискуссионного характера. Научная лексика используется, но иногда не корректно.	Дискуссионные материалы есть в наличии, но не способствуют пониманию проблемы. Научная терминология или используется мало или используется некорректно.	Минимум дискуссионных материалов. Минимум научных терминов
	Ученик предлагает собственную интерпретацию или развитие темы (обобщения, приложения, аналогии)	Ученик в большинстве случаев предлагает собственную интерпретацию или развитие темы	Ученик иногда предлагает свою интерпретацию	Интерпретация ограничена или беспочвенна
	Везде, где возможно выбирается более эффективный и/или сложный процесс	Почти везде выбирается более эффективный процесс	Ученику нужна помощь в выборе эффективного процесса	Ученик может работать только под руководством учителя

Дизайн	Дизайн логичен и очевиден	Дизайн есть	Дизайн случайный	Дизайн неясен
	Имеются постоянные элементы дизайна. Дизайн подчеркивает содержание.	Имеются постоянные элементы дизайна. Дизайн соответствует содержанию.	Нет постоянных элементов дизайна. Дизайн может и не соответствовать содержанию.	Элементы дизайна мешают содержанию, накладываясь на него.
	Все параметры шрифта хорошо подобраны (текст хорошо читается)	Параметры шрифта подобраны. Шрифт читаем.	Параметры шрифта недостаточно хорошо подобраны, могут мешать восприятию	Параметры не подобраны. Делают текст трудночитаемым
Графика	Хорошо подобрана, соответствует содержанию, обогащает содержание	Графика соответствует содержанию	Графика мало соответствует содержанию	Графика не соответствует содержанию
Грамотность	Нет ошибок: ни грамматических, ни синтаксических	Минимальное количество ошибок	Есть ошибки, мешающие восприятию	Много ошибок, делающих материал трудночитаемым

Критерии оценки за тест.

- «5» - верно выполнено более 80% заданий;
- «4» - верно выполнено более 65- 79 % заданий;
- «3» - верно выполнено более 51- 64 % заданий;
- «2» - верно выполнено 50% и менее.

Календарно- тематическое планирование уроков русского языка в 10 классе.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
	Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций.			
1	Введение. Слово о русском языке. Русский литературный язык, государственный язык, язык межнационального общения.	1	1.09	
2-5	Фонетика, орфоэпия, орфография.	4		
2	Фонетика. Графика. Орфография. Звуки и буквы. Чередование звуков.	1	02.09	
3	Фонетический разбор слова. Чередование звуков.	1	03.09	
4	Орфоэпия. Основные правила произношения.	1	05.09	
5	Орфоэпические нормы современного русского языка.	1	08.09	
6-19	Лексика и фразеология.	14		
6	Понятие о лексике, фразеологии, лексикографии. Слово и его значение (номинативное и эмоционально окрашенное).	1	10.09	
7	Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова.	1	12.09	
8	Изобразительно-выразительные средства русского языка. Тропы.	1	15.09	
9	Изобразительно-выразительные средства русского языка. Стилистические фигуры.	1	17.09	
10	Лингвистический анализ поэтического текстов А.С. Пушкина «Пророк» или «Воспоминания в Царском Селе». РР	1	19.09	
11	Омонимы и их употребление в речи.	1	22.09	
12	Паронимы и их употребление в речи. ПР	1	24.09	
13	Синонимы и их употребление. Контекстные синонимы.	1	26.09	
14	Антонимы и их употребление. Контекстные антонимы.	1	29.09	
15	Происхождение лексики современного русского языка.	1	01.10	
16	Лексика общеупотребительная и лексика ограничительной сферы употребления.	1	03.10	
17	Употребление устаревшей лексики и неологизмов.	1	06.10	
18	Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Употребление фразеологизмов в речи.	1	08.10	
19	Лексический анализ текста (на основе работы со словарями)	1	10.10	

20-24	Морфемика. Словообразование.	5		
20	Состав слова. Корневые и аффиксальные морфемы.	1	13. 10	
21	Морфемный анализ слова. Работа со словарями.	1	15. 10	
22	Словообразовательные модели слова.	1	17.10	
23	Словообразовательный разбор. Формообразование.	1	20. 10	
24	Контрольная работа по темам «Фонетика. Графика. Орфоэпия», «Морфемика».	1	22. 10	
25-40	Орфография.	16		
25	Принципы русской орфографии.	1	24.10	
26	Проверяемые и не проверяемые безударные гласные в корне слова.	1	27.10	
27	Чередующиеся гласные в корне слова.	1	07.11	
28	Правописание безударных и чередующихся гласных в корне слова.	1	10.11	
29	Правописание гласных в корне слова. ПР	1	12.11	
30	Употребление гласных после шипящих.	1	14.11	
31	Употребление гласных после Ц.	1	17.11	
32	Правописание звонких и глухих согласных. Правописание произносимых согласных и сочетаний СЧ. ЗЧ. ШЧ. ЖЧ. СТЧ.ЗДЧ.	1	19.11	
33	Правописание двойных согласных.	1	21.11	
34	Правописание гласных и согласных в приставках.	1	24.11	
35	Правописание приставки Пре- и При-.	1	26.11	
36	Гласные Ы-И после приставок.	1	28.11	

37	Создание лингвистического текста. РР	1	01.12	
38	Употребление Ъ и Ь. Правописание Ъ после шипящих.	1	03.12	
39	Правила переноса слов.	1	05.12	
40	Контрольная работа по теме «Орфография».	1	08.12	
41-89	Морфология и орфография.	48		
41-77	Самостоятельные части речи.	36		
41-47	Имя существительное.	7		
41	Части речи русского языка. Классификация частей речи.	1	10.12	
42	Имя существительное как часть речи. Употребление существительных в речи.	1	12.12	
43	Правописание падежных окончаний имён существительных. Морфологические нормы.	1	15.12	
44	Гласные в суффиксах имен существительных. Морфологические нормы.	1	17.12	
45	Сочинение –рассуждение по данному тексту. РР	1	19.12	
46	Сочинение –рассуждение по данному тексту. РР	1	22.12	
47	Правописание сложных имён существительных.	1	24.12	
48-54	Имя прилагательное.	7		
48	Имя прилагательное как часть речи. Морфологический разбор имени прилагательного.	1	26.12	
49	Падежные окончания имен прилагательных.	1	10.01	
50	Правописание суффиксов имён прилагательных (кроме –Н, -НН).	1	12.01	
51	Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных.	1	14.01	

52	Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных.	1	17.01	
53	Правописание сложных имён прилагательных.	1	19.01	
54	Сочинение –рассуждение по данному тексту. РР	1	21.01	
55-57	Имя числительное.	3		
55	Имя числительное как часть речи. Склонение имен числительных.	1	24.01	
56	Правописание имен числительных. Морфологический разбор имени числительного.	1	26.01	
57	Употребление имен числительных в речи. РР	1	28.01	
58-60	Имя местоимение.	3		
58	Местоимение как часть речи. Разряды местоимений.Морфологический разбор местоимения.	1	31.01	
59	Правописание местоимений.	1	02.02	
60	Правописание местоимений.	1	04.02	
61-64	Глагол.	4		
61	Глагол как часть речи. Морфологический разбор глагола.	1	07.02	
62	Правописание личных окончаний глаголов.	1	09.02	
63	Правописание личных окончаний глаголов.	1	11.02	
64	Правописание суффиксов глаголов.	1	14.02	
65-68	Причастие.	4		
65	Причастие как часть речи.Образование причастий.	1	16.02	
66	Правописание суффиксов причастий. Н. и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.	1	18.02	

67	Правописание суффиксов причастий. Н. и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.	1	21.02	
68	Лингвистический анализ текста. РР	1	23.02	
69-71	Деепричастие.	3		
69	Деепричастие как часть речи. Образование деепричастий.	1	25.02	
70	Правописание деепричастий. Синтаксические нормы употребления деепричастий.	1	28.02	
71	Правописание деепричастий. Синтаксические нормы употребления деепричастий.	1	02.03	
72-74	Наречие.	3		
72	Наречие как часть речи. Образование наречий. Морфологический разбор наречия.	1	04.03	
73	Правописание наречий.	1	07.03	
74	Правописание наречий.	1	09.03	
75-76	Категория состояния.	2		
75	Слова категории состояния.	1	11.03	
76	Омонимия слов категории состояния наречий на –о и кратких прилагательных.	1	14.03	
77	Контрольная работа по теме «Самостоятельные части речи».	1	16.03	
78-90	Служебные части речи.	12		
78-81	Предлог.	4		
78	Служебные части речи. Предлог как служебная часть речи.	1	18.03	
79	Правописание предлогов.	1	21.03	
80	Сочинение – рассуждение (эссе). РР	1	24.03	

81	Сочинение – рассуждение (эссе). РР	1	25.03	
82-84	Союз.	3		
82	Союз как служебная часть речи. Употребление союзов в речи. Выразительные возможности союзов.	1	03.04	
83	Союзы простые и составные, сочинительные и подчинительные. Союзы и союзные слова.	1	6.04	
84	Правописание союзов.	1	8.04	
85-87	Частица.	3		
85	Частицы. Разряды частиц. Употребление частиц в речи. Стилистические особенности употребления частиц. Морфологический разбор частиц.	1	10.04	
86	Правописание частиц. Отрицательные частицы, их значение и употребление. Слитное написание Не и Ни с различными частями речи.	1	13.04	
87	Контрольная работа по теме «Служебные части речи».	1	15.04	
88-89	Междометие как особый ряд слов.	2		
88	Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Особенности употребления в речи междометий и звукоподражательных слов.	1	17.04	
89	Правописание междометий и звукоподражательных слов. Морфологический разбор междометий.	1	20.04	
	Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.			
90-96	Текст. Основные виды текста. Переработка текста.	7		
90	Текст. Основные виды текста.	1	22.04	
91	Способы и средства связи между частями текста.	1	24.04	
92	Абзац.	1	27.04	
93	Типы речи. Повествование. Основные признаки текста – повествования.	1	29.04	
94	Типы речи. Описание. Основные признаки текста – описания.	1	4.05	
95	Типы речи. Рассуждение. Основные признаки текста – рассуждения.	1	6.05	
96	Составление текстов разного типа. РР (ПР)	1	8.05	
97-101	Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.	5		
97	Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.	1	11.05	
98	Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи. РР	1	13.05	
99	Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск	1	15.05	

	материала. Композиция публичного выступления. РР			
100	Русский язык в контексте русской и мировой культуры.	1	18.05	
101	Промежуточная аттестационная работа в формате ЕГЭ.	1	20.05	
102-105	Повторение изученного за курс 10 класса.	4		
102	Обобщение изученного материала. Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций.	1	22.05	
103	Обобщение изученного материала. Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций.	1	22.05	
104	Обобщение изученного материала. Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.	1	25.05	
105	Обобщение изученного материала. Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.	1	27.05	

Календарно- тематическое планирование уроков русского языка в 11 классе.

п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
	Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций.			
1-51	Синтаксис и пунктуация.	50		
1	Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.	1	01.09	01.09
2-4	Словосочетание.	3		
2	Словосочетание как синтаксическая единица. Типы и виды словосочетаний.	1	05.09	05.09
3	Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.	1	07.09	07.09
4	Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.	1	08.09	08.09
5-51	Предложение.	46		
5-31	Простое предложение.	27		
5	Понятие о предложении. Классификация предложений.	1	12.09	12.09
6	Простое предложение. Виды предложений по эмоциональной окраске.	1	14.09	14.09
7	Предложения утвердительные и отрицательные.	1	15.09	15.09
8	Грамматическая основа предложения. Виды предложений по характеру грамматической основы.	1	19.09	19.09
9	Распространенные и нераспространенные предложения.	1	21.09	

10	Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении.	1	22.09	
11	Соединительное тире. Интонационное тире.	1	26.09	
12	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений.	1	28.09	
13	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений.	1	29.09	
14	Лингвистический анализ текста. РР	1	03.10	
15	Однородные члены предложения.	1	05.10	
16	Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях и приложениях.	1	06.10	
17	Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами.	1	10.10	
18	Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.	1	12. 10	
19	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1	13.10	
20	Контрольная работа (сочинение по данному тексту) РР		17.10	
21	Контрольная работа (сочинение по данному тексту) РР		19.10	
22	Обособленные члены предложения.	1	20.10	
23	Обособленные и необособленные определения. Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями.	1	24.10	
24	Обособленные приложения. Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями.	1	26.10	
25	Обособленные обстоятельства, способы их выражения. Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами.	1	27.10	
26	Обособленные дополнения.	1	07. 11	
27	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.	1	09.11	
29	Знаки препинания при сравнительных оборотах. Знаки препинания при обращениях	1	10.11	
29	Вводные слова. Основные группы вводных слов по значению. Знаки препинания при вводных конструкциях.	1	14.11	
30	Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.	1	16.11	

31	Контрольная работа по разделу «Простое предложение».	1	17.11	
32-43	Сложное предложение.	12		
32	Понятие о сложном предложении. Основные виды сложных предложений.	1	21.11	
33	Сложносочиненные предложения. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1	23.11	
34	Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1	24.11	
35	Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.	1	28.11	
36	Сложноподчинённые предложения. Виды придаточных предложений. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.	1	30.11	
37	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор СПП с одним придаточным.	1	01.12	
38	Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.	1	05.12	
39	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.	1	07.12	
40	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1	08.12	
41	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1	12.12	
42	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.	1	14.12	
43	Контрольная работа по разделу «Сложное предложение».	1	15.12	
44-48	Предложения с чужой речью.	5		
44	Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной.	1	19.12	
45	Диалог. Знаки препинания при диалоге.	1	21.12	
46	Цитаты. Способы оформления цитат.	1	22.12	
47	Контрольная работа(сочинение по данному тексту)РР	1	26.12	

48	Контрольная работа(сочинение по данному тексту)РР	1	28.12	
49-51	Употребление знаков препинания	3		
49	Сочетание знаков препинания.	1	29.12	
50	Факультативные знаки препинания.	1	09.01	
51	Авторская пунктуация.	1	11.01	
52-	Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.			
52-56	Официально-деловой стиль речи.	5		
52	Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля.	1	12.01	
53	Основные жанры официально-делового стиля речи: заявление, доверенность, объявление.	1	16.01	
54	Основные жанры официально-делового стиля речи: автобиография, резюме, деловое письмо, инструкция.	1	18.01	
55	Культура официально-делового общения. РР	1	19.01	
56	Контрольная работа (тест в формате ЕГЭ)	1	23.01	
57-60	Научный стиль речи. Научно-публицистический подстиль.	4	25.01	
57	Научный, научно-популярный стили речи. Научный стиль и его лексические особенности.	1	26.01	
58	Научный стиль и его морфологические и синтаксические особенности.	1	30.01	
59	Основные жанры научного (учебно-научного) стиля.	1	01.02	
60	Структура текстов разных жанров. РР	1	02.02	
61-64	Публицистический стиль.	6		
61	Основные признаки публицистического стиля.	1	06.02	
62	Лексические особенности публицистического стиля. Средства эмоциональной выразительности.	1	08.02	

63	Основные жанры публицистического стиля: заметка, репортаж, интервью, статья.	1	09.02	
64	Основные жанры публицистического стиля: очерк, портретный очерк, проблемный очерк.	1	13.02	
65	Основные жанры публицистического стиля: устное выступление, доклад.	1	15.02	
66	Основные жанры публицистического стиля: дискуссия. Правила ведения дискуссии. РР	1	16.02	
67-70	Разговорный стиль речи.	4		
67	Основные признаки разговорного стиля речи. Основные жанры: письмо, записка.	1	20.02	
68	Диалогическая и монологическая речь. Особенности ведения диалога в межкультурной коммуникации. Особенности монологической речи в различных сферах общения.	1	22.02	
69	Анализ разговорной речи, содержащей грубо-просторечную лексику, жаргонизмы, неоправданные заимствования и т.д. РР	1	27.02	
70	Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. РР	1	29.02	
71-77	Художественный стиль речи.	7		
71	Общая характеристика художественного стиля речи. Основные выразительные средства художественного стиля: эпитеты, сравнения, метафоры, гипербола и т.д..	1	01.03	
72	Основные выразительные средства художественного стиля: анафора, антитеза, бессоюзие, градация, инверсия и т.д.	1	05.03	
73	Основные выразительные средства художественного стиля: эпифора, эллипсис, риторическое обращение.	1	07.03	
74	Анализ художественного текста (отрывка из произведений А.Пушкина, М.Лермонтова, И.Тургенева, Ф.Достоевского, Л.Толстого, А.Чехова, М.Булгакова). РР	1	12.03	
75	Анализ художественного текста (отрывка из произведений А.Пушкина, М.Лермонтова, И.Тургенева, Ф.Достоевского, Л.Толстого, А.Чехова, М.Булгакова). РР	1	14.03	
76	Контрольная работа(сочинение по данному тексту)РР	1	15.03	
77	Контрольная работа(сочинение по данному тексту)РР	1	19.03	
78-83	Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.	6		
78	Слова с национально-культурным компонентом значения.	1	21.03	
79	Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.	1	22.03	

80	Отражение в современном русском языке культуры других народов. РР	1	02.04	
81	Отражение в современном русском языке культуры других народов. РР	1	04.04	
82	Подготовка к К/Р.	1	05.04	
83	К/Р	1	09.04	
84	Работа над ошибками.	1	11.04	
84-88	Из истории русского языкознания.	4		
85	Великие руссисыXVIII века. М.В. Ломоносов. Вклад М.В. Ломоносова в развитие русского языка Великие руссисыXVIII века. А.Х. Востоков. Ф.И. Буслаев.	1	12.04	
86	Великие руссисыXVIII века. В.И. Даль. Я.К. Грот.	1	16.04	
87	Великие руссисы XX века. А.А. Шахматов. Д.Н. Ушаков, В.В. Виноградов. С.И. Ожегов.	1	18.04	
88	К/Р тест	1	19.04	
89-102	Повторение изученного курса русского языка	14		
89	Фонетика. Графика. Орфография.	1	23.04	
90	Фонетика. Графика. Орфография.	1	25.04	
91	Морфология и орфография.	1	26.04	
92	Морфология и орфография.	1	30.04	
93	Словообразование и орфография.	1	02.05	
94	Словообразование и орфография.	1	03.05	
95	Промежуточная аттестация	1	07.05	
96	Синтаксическая синонимия и ее роль для создания выразительной речи.	1	10.05	
97	Стилистическая синонимия и ее роль для создания выразительной речи.	1	14.05	
98	Стилистическая синонимия и ее роль для создания выразительной речи.	1	16.05	
99	Промежуточная аттестация	1	17.05	
100	Практическая работа по тексту задания ЕГЭ	1	21.05	
101	Практическая работа по тексту задания ЕГЭ	1	23.05	

102	Практическая работа по тексту задания ЕГЭ	1	24.05	
-----	---	---	-------	--

Литература для учителя

Гольцова Н.Г. , И.В.Шамшин, М.А.Мищерина. Русский язык. 10-11 класс. М: «Русское слово», 2014

Русский язык. 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. 2012Русский язык. Подготовка к ЕГЭ под редакцией Н.А.Сениной, 2020

Русский язык. Типовые экзаменационные варианты под редакцией И.Т.Цыбулько, 36 вариантов, 2020 г

Русский язык. Сочинение на ЕГЭ, курс интенсивной подготовки, под редакцией Н.А.Сениной и А.Г.Нарушевич, издательство «Легион», Ростов-на Дону, 2011 г.

Т.М.Волтелева. Русский язык. 10 класс. Базовый уровень. М.,издательский центр «Академия», 2009 г.

Будникова Н.Н., Дмитриева Н.И., Холявина Т.Г. Поурочные разработки по русскому языку к учебнику Н.Г. Гольцовой. 10-11 класс. М: ВАКО, 2015

Н.Г. Гольцова, М.А.Мищерина. Методическое пособие. Поурочные разработки по русскому языку к учебнику Н.Г. Гольцовойидр. М:»Русское слово», 2014

М.А. Аристова, С.М.Вовк и др. Русский язык. 100 сочинений на отлично. М: «Экзамен», 2017

И.Добротина. Готовимся к ЕГЭ. Русский язык. М: 2013

Егораево Г.Т. ЕГЭ. Сборник заданий и методических рекомендаций. М:Экзамен, 2014.

Ведишенкова М.В. Русский язык. ЕГЭ. Казань: Магариф, 2009

Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М: 2009

Бархударов С.Г., Протченко И.Ф. Орфографический словарь русского языка.М: 1989

В.Ф.Габдулхаков, Л.В.Мирошниченко. Русский язык в мжкультурном общении, в лингвистической теории и методике преподавания. Казань, татарское книжное издательство-2008

Полезные Интернет-ресурсы

<http://ege.edu.ru>Портал информационной поддержки ЕГЭ

<http://repetitor.1c.ru/>- Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.

Электронные словари: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.slovary.ru>

Справочно-информационный интенет-портал «Русский язык»: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.gramota.ru>

Русский язык. Приложение к газете «1 сентября» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://rus.1september.ru/rusarchive.php>

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru/>

<http://www.gramota.ru> **"Русский язык"**. Справочно-информационный портал. Основные задачи портала: возрождение культуры речи, популяризация русского языка и поддержание его литературных норм. Рассчитан на самый разный образовательный уровень и круг интересов. Размещены электронные словари: "Орфографический словарь" под редакцией В.В.Лопатина, который постоянно пополняется; "Словарь трудностей произношения и ударения" под ред. К.С.Горбачевича. В онлайн-режиме бесплатно работает "Справочное бюро". Также предлагается поучаствовать в "Дискуссионном клубе", порешать лингвистические задачи в разделе "Конкурсы" или прочитать аналитические материалы в "Научном журнале". Здесь же собраны все "официальные документы", относящиеся к русскому языку.

<http://www.grammar.ru> **Культура письменной речи**. Неофициальный проект, созданный группой энтузиастов, в которую входят опытные преподаватели русского языка и литературы школ Санкт-Петербурга, преподаватели кафедры русского языка Санкт-Петербургского государственного университета и других вузов. На сайте представлены нормы русского языка, информация о стилях документов, рекомендации по сдаче экзаменов и тестирование по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://ruslit.ioso.ru> **Кабинет русского языка и литературы**. Сайт содержит антологию русской поэзии первой четверти двадцатого века; тесты по русскому языку; поэтические загадки; страничку по истории русской письменности; методические разработки и другие полезные материалы.

<http://www.repetitor.org/> **Система сайтов «Репетитор»**. Информация для школьников, абитуриентов и родителей: учебные программы по русскому языку и литературе; методика написания сочинений и различные учебные материалы; полезная справочная информация.

<http://www.svetozar.ru/> **"Светозар"**. Сайт Открытой международной олимпиады школьников по русскому языку. Олимпиада проводится Правительством Москвы. Принять участие в ней могут учащиеся 5-11 классов общеобразовательных школ России, стран СНГ, Балтии и любой другой стране мира. На сайте представлены календарь олимпиады, анкета участника, задания заочных туров.

<http://www.vedu.ru/ExpDic/> **Толковый словарь русского языка**.

<http://yama1.org/ook/> **Опорный орфографический компакт**. Пособие по орфографии русского языка. В пособии представлен материал для работы по усвоению навыков грамотного письма с использованием опорного орфографического компакта, сконструированного на основе методики В.Ф.Шаталова - Ю.С.Меженко, раскрывается система работы над ошибками учащихся. Пособие адресовано учителям русского языка и учащимся общеобразовательной школы.

<http://language.edu.ru/> **Коллекция: диктанты - русский язык**. Раздел Российского общеобразовательного портала. В коллекции диктантов по русскому языку реализована возможность прослушивания диктанта целиком и отдельно по предложениям. В системе имеется модуль сравнения текстов, который отображает результаты выполнения диктанта, выдавая разобранный текст с подсвеченными ошибками, совершенными пользователем. Для доступа к странице диктантов нужно предварительно авторизоваться.

Литература для обучающихся

Гольцова Н.Г. , И.В.Шамшин, М.А.Мищерина. Русский язык. 10-11 класс. М: «Русское слово», 2014

Русский язык. Типовые экзаменационные варианты под редакцией И.Т.Цыбулько, 36 вариантов, 2020 г.

Русский язык. Сочинение на ЕГЭ, курс интенсивной подготовки, под редакцией Н.А.Сениной и А.Г.Нарушевич, издательство «Легион», Ростов-на Дону, 2011

Т.М.Волтелева. Русский язык. 10 класс. Базовый уровень. М.,издательский центр «Академия», 2009 г.

Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М: 2009

Бархударов С.Г., Протченко И.Ф. Орфографический словарь русского языка.М: 1989

Полезные Интернет-ресурсы

<http://ege.edu.ru> Портал информационной поддержки ЕГЭ

<http://repetitor.1c.ru/>- Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.

Электронные словари: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.slovary.ru>

Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.gramota.ru>

Русский язык. Приложение к газете «1 сентября» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://rus.1september.ru/rusarchive.php>

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru/>
<http://www.gramota.ru> **"Русский язык"**. Справочно-информационный портал. Размещены электронные словари: "Орфографический словарь" под редакцией В.В.Лопатина, который постоянно пополняется; "Словарь трудностей произношения и ударения" под ред. К.С.Горбачевича. В онлайн-режиме бесплатно работает "Справочное бюро". Также предлагается поучаствовать в "Дискуссионном клубе", порешать лингвистические задачи в разделе "Конкурсы" или прочитать аналитические материалы в "Научном журнале".

<http://www.grammar.ru> **Культура письменной речи**. На сайте представлены нормы русского языка, информация о стилях документов, рекомендации по сдаче экзаменов и тестирование по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://ruslit.ioso.ru> **Кабинет русского языка и литературы**. Сайт содержит антологию русской поэзии первой четверти двадцатого века; тесты по русскому языку; поэтические загадки; страничку по истории русской письменности; методические разработки и другие полезные материалы.

<http://www.repetitor.org/> **Система сайтов «Репетитор»**. Информация для школьников, абитуриентов и родителей: учебные программы по русскому языку и литературе; методика написания сочинений и различные учебные материалы; полезная справочная информация.

<http://www.svetozar.ru/> "Светозар". Сайт Открытой международной олимпиады школьников по русскому языку. Олимпиада проводится Правительством Москвы. Принять участие в ней могут учащиеся 5-11 классов общеобразовательных школ России, стран СНГ, Балтии и любой другой стране мира. На сайте представлены календарь олимпиады, анкета участника, задания заочных туров.

<http://www.vedu.ru/ExpDic/> **Толковый словарь русского языка**.

<http://yamal.org/ook/> **Опорный орфографический компакт**. Пособие по орфографии русского языка.

Лист изменений в тематическом планировании

[illegible]